

52

NÚMERO

# FIESTAS

FESTA DE INTERESE TURÍSTICO INTERNACIONAL

Do 1 ao 6 de agosto en Catoira

# ROMARÍA VIKINGA

ed. 63

+ info. catoira.gal



CARTEL OFICIAL: NURIA BOUZAS LOUREIRO



## ANA BEL

Ana González Meda

Telf.: 986 557 947

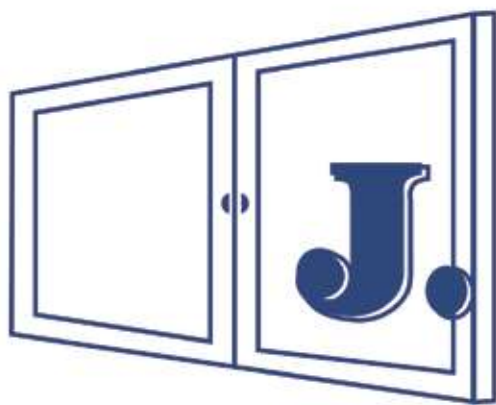
Móvil: 635 938 856

Email: anabelmeda@yahoo.es

Devesa, 38 Bajo - Campaña - Valga (Pontevedra)

### Estilista





**REY ALUMINIOS**

**TODO TIPO DE CARPINTERÍA EN ALUMINIO  
ACRISTALAMIENTO Y PERSIANAS**

Parque Empresarial Pereiro de Aguiar, Vial Principal - Parcela 26  
OURENSE

T. 988 220 517 • 988 239 935 • 626 010 217  
info@aluminiosrey.com



# FIESTAS

# ROMARÍA VIKINGA 2023



**IFIESTAS**

## STAFF

### EDITA

JL Publicaciones S.L.

Web: [www.jlpublicaciones.com](http://www.jlpublicaciones.com)

E-mail: [info@jlpublicaciones.com](mailto:info@jlpublicaciones.com)

### DIRECCIÓN

José Luis Fernández

### DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Andree Montesinos

Oscar Martínez

### PUBLICIDAD

Jessica Casalderrey

### PORTADA:

Oficial [www.catoira.gal](http://www.catoira.gal)

### PROGRAMACIÓN:

Oficial [catoira.gal](http://catoira.gal)

### QUE VER EN CATOIRA:

Fuente [www.catoira.gal](http://www.catoira.gal)

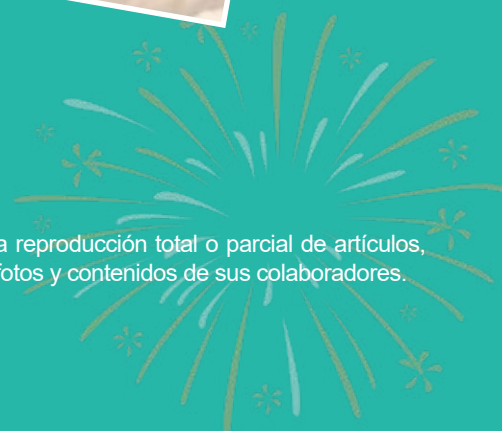
### DEPÓSITO LEGAL:

C 1057-2017



J.L. PUBLICACIONES S.L. informa que: Al amparo del Art. 32.1 de la Ley de Propiedad Intelectual, queda totalmente prohibida la reproducción total o parcial de artículos, fotografías y anuncios de esta publicación, sin autorización escrita de la Editorial. La Editorial no se responsabiliza de las opiniones, fotos y contenidos de sus colaboradores. La revista y la editorial, no se hace responsable de los posibles errores, cambios de horarios, direcciones y/o programa de fiestas.

Síguenos en: [revistaifiestas](https://www.instagram.com/revistaifiestas)



# 01 MARTES

## PROGRAMACIÓN

🕒 **22:15 TEATRO: «UN NENO VIKINGO»**  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE



FUENTE: [WWW.VIGOPEQUES.COM/DESEMBARCO-VIKINGO-EN-CATOIRA/](http://WWW.VIGOPEQUES.COM/DESEMBARCO-VIKINGO-EN-CATOIRA/)

# 02 MÉRCORES

🕒 **22:15 TEATRO: «UN NENO VIKINGO»**  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE



CLARA PINO Y PABLO VIDAL  
FUENTE: FACEBOOK-CLARA PINO & PABLO VIDAL

# 03 XOVES

🕒 **21:00 CONCERTO: CLARA PINO Y PABLO VIDAL**

🕒 **22:15 TEATRO: «UN NENO VIKINGO»**  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE

📍 Campaña, 122 Cortinallas D - Valga



📞 676 649 877

## BAR ANGEL O MAMBIS

"Bar ambulante, alquiler de carpas y sillas para eventos y fiestas, carpas de varios tamaños y modelos"



# 04 VENRES

- 🕒 **21:30 PASARRÚAS DE UPSALA MEDIEVAL**  
ALAMEDA DO CONCELLO - PRAIA FLUVIAL
- 🕒 **22:00 VIKINSONS**  
LUAR NA LUBRE - SKÁLD  
ALAMEDA DO CONCELLO - PRAIA FLUVIAL



# 05 SÁBADO

- 🕒 **14:30 XANTAR VIKINGO**
- 🕒 **16:00 -ACTUACIÓN DE UPSALA MEDIEVAL**
- 🕒 **17:00 -DESFILE INFANTIL DE VESTIARIO VIKINGO**
- 🕒 **19:30 -CONCERTO DE UXÍA LAMBONA E A BANDA MOLONA**
- 🕒 **20:30 -PASARRÚAS DE UPSALA MEDIEVAL: TORRES - PRAIA FLUVIAL**  
-MERCADO MEDIEVAL DURANTE TODO O DÍA  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE
- 🕒 **21:00 VIKINSONS**  
BLOODY SUNRISE - CELTAS CORTOS - DAKI-DARRÍA - LONTREIRA  
ALAMEDA DA PRAIA FLUVIAL DE CATOIRA



UXÍA LAMBONA E A BANDA MOLONA  
FUENTE: WWW.UXIALAMBONA.ES

## ANA BEL

Ana González Meda

Telf.: 986 557 947

Móvil: 635 938 856

Email: anabelmeda@yahoo.es

📍 Devesa, 38 Bajo - Campaña - Valga (Pontevedra)

### Estilista



# 06 DOMINGO

- 🕒 **10:00 PASARRÚAS** DE GRUPOS FOLCLÓRICOS  
DENDE A ALAMEDA DO CONCELLO ATA O  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE
- 🕒 **11:00 DEGUSTACIÓN** DE MEXILLÓNS E VIÑO TINTO  
DO ULLA  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE
- 🕒 **12:00 ACTUACIÓNS** DE TROULA E UPSALA MEDIEVAL  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE
- 🕒 **12:30 DRAMATIZACIÓN DO DESEMBARCO VIKINGO**  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE
- 🕒 **13:45 ACTUACIÓNS** DE TROULA E UPSALA MEDIEVAL  
**MERCADO MEDIEVAL** DURANTE TODO O DÍA  
RECINTO DAS TORRES DO OESTE
- 🕒 **19:00 RUDI DUDI "CLOWNAMORADO"**  
ALAMEDA DO CONCELLO
- 🕒 **20:30 CONCERTO** DE TOR - FOLK CÉLTICO DA GALIZA  
ALAMEDA DO CONCELLO



RUDI DUDI "CLOWNAMORADO"

FUENTE: [WWW.CULTURACTIVA.ORG/ES/ESPECTACULO/](http://WWW.CULTURACTIVA.ORG/ES/ESPECTACULO/)



DRAMATIZACIÓN DO DESEMBARCO VIKINGO

FUENTE: [WWW.CATOIRA.GAL](http://WWW.CATOIRA.GAL)

 **Fórmula Corbillón**

Pedidos para llevar  
al:  **986 520 577**

**HAMBURGUESERÍA** **CAFETERÍA**  
**BOCATERÍA** **CERVECERÍA**  
**PARQUE INFANTIL**  
(celebramos fiestas infantiles)

Río da Ucha, 14 - CORBILLÓN  
36634 - Cambados (Pontevedra)



**FÓRMULA**  
- Corbillón -

 986 091 738  
 o5karallo  
 o-quinto-karallo  
 Av. Cambados, 41  
36637 Mosteiro  
Meis - Pontevedra



Amplia carta de diferentes  
Tapas y Raciones, Bocadillos  
y Hamburguesas.





ALBARIÑO BRANDAL



Degustación de vinos  
 Venta de vinos y productos  
 Visitas guiadas a bodegas  
 Visitas a lagares  
 Restauración  
 Cursos de cata  
 Visitas a viñedos



**Tlf.: 602 485 455**

Lugar de Altamira s/n  
 36698 DENA (SANTA EULALIA P.), Meaño (Pontevedra)  
[adegasbrandomar@gmail.com](mailto:adegasbrandomar@gmail.com)

 Adegas Brandomar

# ¿QUÉ VISITAR?

## LAS TORRES DE OESTE

El monarca Alfonso III, El Magno, mandó levantar los dos edificios más importantes del siglo IX en Galicia. Uno de ellos era religioso, la Basílica del Apóstol, en Compostela, y el otro era una obra civil: la reconstrucción del Castellum Honesti, en Catoira. El viejo enclave romano se convirtió en uno de los principales castillos del Reino Asturiano, y de toda la Europa altomedieval. El monarca armó el lugar con murallas y torres de gran altura, dos de ellas aún se conservan, y son lo más destacado del viejo castillo. Estas dos torres que quedan en pie, cerca de la ribera, pertenecen a esta etapa prerrománica. También de época asturiana es el crismón con la Cruz de la Victoria, emblema de Alfonso III, encontrado en las ruinas de Oeste y conservado en el Museo de Pontevedra.

Posteriormente, el rey Alfonso V de León, vencedor de los normandos de Olaf Haraldsson, siguió acorazando, en el siglo XI, la fortaleza de Castellum Honesti. En 1204, la monarquía donó las Torres a la Mitra Compostelana, y a partir de entonces, los obispos Cresconio y Diego Peláez siguieron fortificando la ciudadela, fundamental para la defensa de Santiago.

Catoira y las Torres serán testigos, posiblemente, del nacimiento del primer arzobispo de Compostela: Diego Xelmírez. El padre de este, el caballero Xelmirio, es el alcaide del castillo de Oeste a mediados del siglo XI. Durante su gran pontificado, el arzobispo Xelmírez reforzó el enclave militar entre 1108-1122; las obras finalizaron a tiempo

de repeler los ataques de las naves sarracenas (piratas islámicos del Norte de África) entre 1122 y 1134. Xelmírez también fomentó esta política antipirática y defensiva, organizando la primera escudería de guerra de los reinos cristianos de la Península.

Las Torres de Oeste impidieron, durante siglos, el ascenso por el Ulla de los ejércitos normandos y de los piratas sarracenos, al tratarse de un sistema defensivo que lograba frenar todo tipo de invasiones que pudiesen ascender por la Ría de Arousa.

El diseño de la fortaleza se finalizó en siglo XII, quedando como un recinto elíptico rodeado por un muro y armado por siete torres. Las que hoy quedan en pie, pertenecen al siglo IX; las ruinas de otras dos son del siglo XII, y son de la época romana los restos de otras que se orientan hacia el interior. Entre todas estas construcciones, dice la Historia Compostelana, destacaba una gran torre central (con ruinas visibles hoy en día), elevándose sobre todas las demás.

El valor estratégico de este castillo marítimo decayó a finales del siglo XV y su etapa de decadencia llegó en la época de los Reyes Católicos. Con la Edad Moderna, el antiguo e inexpugnable recinto militar no sirvió más que de refugio a vagabundos y de cantera para las casas de las parroquias vecinas, aunque sin decaer del todo, gracias a la existencia de la capilla del Apóstol.



## Molinos de viento

Catoira es el único municipio de Galicia que posee ejemplos de los tres tipos de molinos tradicionales. Además de su elevado valor etnográfico, habría que destacar su emplazamiento en lugares de gran belleza paisajística. Se llevó a cabo un plan de recuperación de los mismos con la restauración de la mayoría de los molinos de viento existentes, y el trazado de rutas de senderismo, pero los incendios de los últimos años dañaron algunas estructuras.

## Molino de mareas

El Molino de mareas, también conocido como Molino del Cura o Molino de Machón, está situado en la desembocadura del río Catoira. A este lugar puede accederse a través de un sendero peatonal que comunica el paseo fluvial del Ulla, desde la playa, con un nuevo tramo que enlaza esta área con la ruta del río Catoira, el edificio multiusos y la Fonte Gaiteira. Tras su expropiación, está previsto llevar a cabo actuaciones para recuperar el Molino de Machón. Es de los pocos ejemplos de aprovechamiento de energía maremotriz en el entorno.

## Molinos de río

El río Catoira se caracteriza por los hermosos lugares por los que discurre, la gran cantidad de molinos de río que hay en sus riberas (45), las diversas áreas recreativas a las que puede acceder el caminante que recorra sus márgenes y la presencia de uno de los escasísimos ejemplares de molino de mareas que existe en su desembocadura, conocido como el Molino del Cura.

Estos molinos, de gran interés etnográfico asentado en la molienda del cereal, son un valioso patrimonio cultural y testimonios de un uso racional de estos recursos. El Concello de Catoira lleva años trabajando en la recuperación de este patrimonio. A lo largo de esta senda se seleccionaron once molinos, en base a su tipología, accesibilidad, estado de conservación, etc. para su recuperación; la mayor parte de ellos ya están restaurados.



# MOLINOS

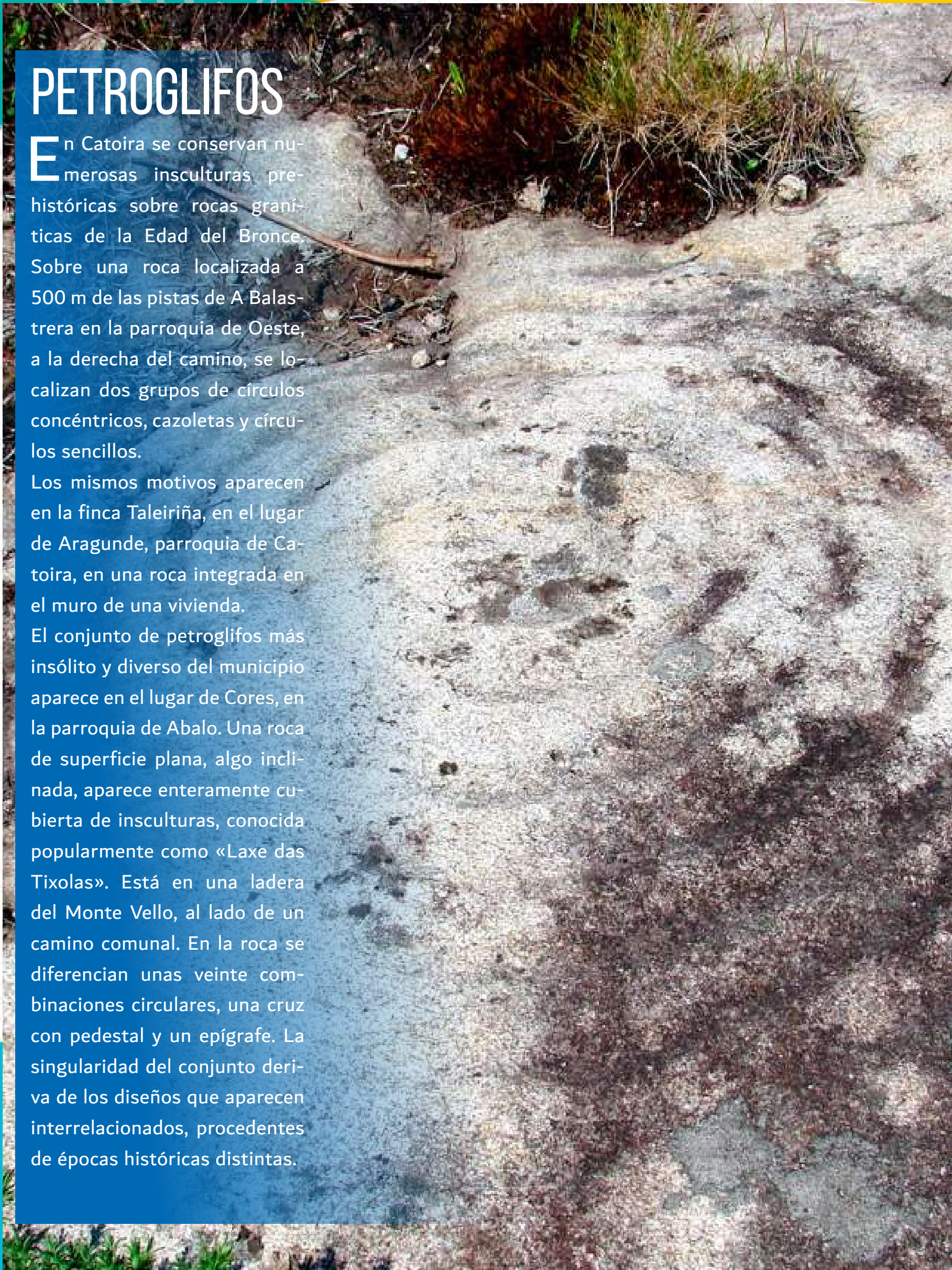


# PETROGLIFOS

En Catoira se conservan numerosas insculturas prehistóricas sobre rocas graníticas de la Edad del Bronce. Sobre una roca localizada a 500 m de las pistas de A Balastreira en la parroquia de Oeste, a la derecha del camino, se localizan dos grupos de círculos concéntricos, cazoletas y círculos sencillos.

Los mismos motivos aparecen en la finca Taleiriña, en el lugar de Aragunde, parroquia de Catoira, en una roca integrada en el muro de una vivienda.

El conjunto de petroglifos más insólito y diverso del municipio aparece en el lugar de Cores, en la parroquia de Abalo. Una roca de superficie plana, algo inclinada, aparece enteramente cubierta de insculturas, conocida popularmente como «Laxe das Tixolas». Está en una ladera del Monte Vello, al lado de un camino comunal. En la roca se diferencian unas veinte combinaciones circulares, una cruz con pedestal y un epígrafe. La singularidad del conjunto deriva de los diseños que aparecen interrelacionados, procedentes de épocas históricas distintas.





# frutería la mexicana



**FRUTAS, VERDURAS Y HORTALIZAS, FRUTOS SECOS, LEGUMBRES. PEPINOS, TOMATES, BRÓCOLI, LECHUGAS, PIMIENTOS, ZANAHORIAS, JUDÍAS, CASTAÑAS, MANZANAS, UVAS, PIÑAS, NARANJAS, PLÁTANOS, PERAS, MELOCOTONES, MANDARINAS, FRESAS...**

**REALIZAMOS CESTAS DE FRUTAS.**



Lunes y Jueves de 9:00 a 13:45,  
Martes, Miércoles y Viernes de 9:00 a 13:45 y 17:00 a 20:30, Sábado de 9:00 a 14:00

☎ 722 400 475 ☎ 679584924 📌 la-mexicana  
📍 A Mariña, 11 - 36630 - Cambados (Pontevedra)



## Bar-Restaurante Pescador

**Pescado del día**  
**Tapas y raciones de marisco y caldeirada de pescado**  
**Especialidad arroz de marisco**

consulta nuestra carta  
[barpescador.wixsite.com/carta](http://barpescador.wixsite.com/carta)

☎ 634 734 148 📌 pescador 📷 pescador\_illadearousa  
📍 Cabodeiro, 43, 36626 - A Illa de Arousa (Pontevedra)





## LAGOA PEDRAS MIÚDAS

**E**n el lugar de Outeiro da Vila, en la parroquia de Catoira, se esconde un paisaje de singular belleza. Desde el mirador de los Molinos de Viento de Catoira se puede vislumbrar la esquina de Pedras Miúdas, pero es al situarse a su nivel, al lado del agua, cuando la inmensidad de esta laguna impresiona al visitante. Y si a primera vista ya sorprende, el estupor se convierte en admiración cuando se reflexiona sobre el origen de este acuífero. La Laguna Pedras Miúdas se formó sobre la cuenca vacía de una antigua cantera, convirtiéndose en un excelente ejemplo de la capacidad de regeneración de la naturaleza. El Concello y los vecinos lucharon durante años para paralizar la cantera y conseguir la protección ambiental para la laguna, que al-

berga agua de una excelente calidad, procedente de los manantiales enterrados. Así, en 2008, Pedras Miúdas fue declarado Espacio Natural de Interés Local (ENIL). A la laguna se accede desde la carretera PO-548, en un desvío a la izquierda (dirección Vilagarcía) hacia PO-191, a la altura del puente del tren de alta velocidad. En el año 2015 el Ministerio de Fomento ejecutó un proyecto de adecuación del espacio natural, como compensación por las obras del Tren de Alta Velocidad. Se construyó un edificio destinado a aula medioambiental, una amplia zona de aparcamiento y un área de esparcimiento, en la que se plantaron especies vegetales autóctonas, y se dotó de senderos y pasarelas peatonales.



## ÁREAS RECREATIVAS

### ÁREAS RECREATIVAS

#### Parque de Fonte Gaiteira

Robledal situado en pleno casco urbano, al lado del río Catoira. Su céntrico emplazamiento y su belleza lo convierten en el más céntrico parque del municipio. El Auditorio y edificio multiusos convierten este parque en el rincón natural y de servicios más importante del Concello, unido por la ruta fluvial al paseo del Molino del Cura.

#### Robledal de San Cibrán

Hermoso robledal, situado en los montes de la parroquia de San Pedro de Dimo, alberga una ermita dedi-

cada al santo, médico del reuma, en honor del cual se celebra una romería en el mes de junio.

#### Mirador de Monte Meda

Mirador natural desde donde se contempla el Barbanza, la comarca del Ulla y O Salnés.

#### Mirador Ruta Xacobeá

Situado en la Avenida Mirador de la Ría, puede divisarse la desembocadura del Ulla en la Ría de Arousa y buena parte del único Vía Crucis Marítimo que existe, la Ruta Xacobeá del Mar de Arousa y Río Ulla, como testigo de la traslación del cuerpo del Apóstol Santiago desde Jaffa a Iria Flavia.



## CENTRO DE ACTIVACIÓN CULTURAL TORRES DE OESTE (CACTO)

El CACTO nace como centro de interpretación de Torres de Oeste. Un acercamiento a la historia de este enclave: una ínsula en la desembocadura del río Ulla que constituyó la puerta de acceso y frontera de protección desde el océano hacia el interior de Galicia y las tierras de Compostela “Torres de Oeste, llave y sello de Galicia”. Con esta mirada se hace un recorrido desde la pegada de la prehistoria en el entorno, los primitivos tráficó comerciales marítimos en la cultura castreña y continuados durante el Imperio Romano, cuando ya encontramos la identificación de «Turrís Augusti» en la desembocadura del río Ulla. En el alta edad media el enclave cobrará un nuevo protagonismo, con la reconstrucción y refuerzo de la fortificación, nombrada ya como «Castellum Honesti», para hacer frente a las incursiones de las nuevas amenazas llegadas desde el mar: los “hombres del norte” en la búsqueda de riquezas en Jakobusland – como llamaban a Galicia -. Más allá de la etapa de incursiones vikingas, las costas gallegas sufrieron el asedio de piratas almorábides acercados por mar desde el sur de la península. En este contexto surge la figura de Diego Xelmírez, que vivió de niño en el propio castillo de

Torres de Oeste, y que luego, ya como arzobispo de Santiago, dio un ánimo a las defensas de la ría de Arousa, en el propio Castelo de Oeste, y promovió la construcción, en los astilleros del río Ulla, de la primera flota de galeras de los reinos cristianos de la Península Ibérica, para defender y combatir con éxito las incursiones en las costas de las rías gallegas.

Al mismo tiempo, se hace un acercamiento a la huella vikinga y a la Romería que se celebra cada verano en Catoira, como fiesta de interés turístico internacional, con una video-producción de gran formato en el sótano, que permite revivir el desembarco vikingo en primera persona. El centro cuenta con paneles informativos, exhibición de réplicas que contextualizan diferentes etapas de la historia de las Torres, y varias unidades audiovisuales que permiten ahondar de manera interactiva e inmersiva en los contenidos de la exposición. En el andar superior se encuentra un espacio para actividad cultural dedicado a presentaciones y talleres para visitas escolares. Entretanto, se aprovecha dicho espacio como extensión expositiva con un vistazo al patrimonio cultural del Concello de Catoira.



# TIKOLANDIA

*precios especiales  
para campos de fútbol,  
torneos, etc...*

**ESPECIALISTAS  
EN EVENTOS EN TODA GALICIA**

**886 164 669**

**[www.tikolandia.es](http://www.tikolandia.es)**



# JL PUBLICACIONES



**Nº 1 EN PUBLICACIONES DEPORTIVAS**  
**REVISTAS DE FIESTAS - GUÍAS GASTRONÓMICAS**  
**TIMESPORT · IFESTAS · GUÍAS GASTRONÓMICAS · FRANQUICIAS**  
**LA MEJOR PUBLICIDAD PARA TU EMPRESA**

*Síguenos*  
en Redes  
Sociales



GALICIASPORTPROGRAMAYPUBLICACIONES



GALICIA\_SPORT



GALICIA\_SPORT\_TV

[WWW.JLPUBLICACIONES.COM](http://WWW.JLPUBLICACIONES.COM)